

THE GAMBLER



Musique; The Gambler / Robert Wilson remix - Kenny Rogers

Chorégraphie; Denis Henley & Guy Dubé, Canada (2010)

Type; Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau; Intermédiaire

Intro; 8 comptes

Origine: Countrydansemag.com

1-8 **Syncopated Monterey 1/2 Turn, Sailor 1/4 Turn, (Scoot Back and Hitch, Back) X2, Coaster Step,**

- 1&2 Pointe D à D - 1/2 tour à D et PD à côté PG - Pointe G à G
3& Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour G - PD sur place
4 PG à côté PD
&5 Poids sur PG Glisser PG derrière en levant le genou D - PD derrière
&6 Poids sur PD Glisser PD derrière en levant le genou G - PG derrière
7&8 PD derrière - PG à côté PD - PD devant

Note Les comptes &5&6 se font en reculant !

9-16 **Kick Ball Tap, Heel Jack, Together, Cross, Side, Cross, Side, Cross, Heel Jack, Together, Cross,**

- 1&2 Kick PG devant - PG légèrement devant - Taper pointe D derrière talon G
&3 PD à D- Talon G devant en diagonale G
&4 PG à côté du PD - Croiser PD devant PG
&5 PG à G - Croiser PD devant PG
&6 PG à G - Croiser PD devant PG
&7 PG à G - Talon D devant en diagonale à D
&8 PD à côté PG - Croiser le PG devant PD

17-24 **Scuff, Scoot, Side, Together, Side, Back Rock Step, Side, Sailor 1/4 Turn, Step,**

- 1&2 Scuff PD devant - Lever le genou D - PD à D
&3 PG à côté PD - PD à D
&4-5 Rock PG derrière - Retour sur PD - PG à G
6&7 Croiser PD derrière PG - PG devant, 1/4 de tour G - PD devant
8 PG devant

25-32 **(Kick Ball Touch) X2, Cross, 1/4 Turn, Heel, Together, Cross, Side, Cross.**

Note Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !

- 1&2 Kick PD devant - PD devant - Pointe G à G
3&4 Kick PG devant - PG devant - Pointe D à D
5& Croiser PD devant PG - PG derrière, 1/4 de tour à D
6 Talon D devant en diagonale
&7 PD à côté PG - Croiser PG devant PD
&8 PD à D - Croiser PG devant PD

Tag 1

À la fin du 2e mur, face à 06:00 heures.

Heel Ball Cross.

1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD

Puis Recommencer la danse depuis le début

Tag 2

À la fin du 4e mur, face à 12:00 heures.

Heel Ball Cross, Toe Switches, Sailor 1/4 Turn.

1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD

3&4 Pointe D à D - PD à côté du PG - Pointe G à G

5&6 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à G - PD sur place - PG à côté du PD

Puis Recommencer la danse depuis le début

Et recommencez avec le sourire